



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

Investește în oameni !

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.5 „Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”

Titlu: „MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și post-doctorală”

Contract: POSDRU 159/1.5/S/137832

Burse doctorale

Tetean-Vinteler Adela

CV științific*

1	(Fotografie) insert photo - optional	(Date de contact) Email: adela_tetean@yahoo.com
2	Titlu teză doctorat	<i>Animația, de la scenariu la produsul final</i>
3	Listă publicații	<ol style="list-style-type: none"> 1. „De-a șoarecele și pisica”, în Revista Tribuna, nr.248, 1-15 ianuarie 2013, pag.33 – articol care tratează cultura violenței în animație 2. <i>Alb</i> (scurtmetraj alb-negru -participant 2010 TIFF- competiția locală, foarte scurt-metraj) 3. <i>Șotron</i> (scurtmetraj animație prezentat în cadrul Galactoriei, Cluj-Napoca, 2013) 4. <i>Cele rele să se spele cele bune să se adune</i> (documentar proiectat la muzeul etnografic Cluj-Napoca, în cadrul nopții albe a muzeelor, 2012, documentarul conține reconstituiri realizate prin tehnici de animație stop-motion) 5. <i>Light mine</i> (animație stop-motion participantă la competiția internațională European Young Innovators 2011) 6. <i>A Journey to the Kangaroo's Country</i>, în revista Studia Ephemerides, Studia Universitatis Babes-Bolyai, Ephemerides; Dec2012, Vol. 57 Issue 2, p88, recenzie în limba engleză a cărții "O călătorie în lumea Kangurului " a autorului

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

		<p>Ilie Rad</p> <p>7. <i>George Uscătescu – poet și eseist</i>, în Revista română de istorie a presei, an VII, nr. 1 (13), 2013, recenzie a volumului cu același nume scris de Sanda Valeria Moraru</p> <p>8. <i>Copilăria, ca luptă de clasă</i>, editura Fundația Academia Civică, București, 2013, Centrului Internațional de Studii asupra Comunismului, în colecția Istorie Orală nr. 23, contribuție la editarea cărții, transcrierea interviurilor membrilor familiilor deținuților politici.</p> <p>9. <i>Convorbiri cu Ion Brad, „din primăvară până-n toamnă”</i> (aprilie-octombrie 2013), Ilie Rad, Eikon, Cluj-Napoca, 2013, contribuție editare indici de nume</p>
4	<p>Listă activități</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Design background, butoane, layout, meniu, pentru aplicația <i>Ping-Pong</i>, aplicație pentru mese interactive cu ecran tactil (Touchscreen Table) în cadrul internshipului la CrossWorlds, TU Chemnitz, Germania, februarie-martie 2014 (aplicație prezentată în cadrul expoziției mediatic Studentische Medientage TU Chemnitz) 2. Realizarea demo animat pentru aplicația <i>Trabi</i>, aplicație pentru mese interactive cu ecran tactil (Touchscreen Table) în cadrul internshipului la CrossWorlds, TU Chemnitz, Germania, martie-aprilie 2014 3. Trainer în cadrul proiectului internațional <i>Learning through playing activities</i>, Noiembrie 2013, organizat de organizația Mirakolix, Măguri Răcătău. 4. Participarea la școala de vară pentru obținerea calificării de Lucrător de Tineret (Youth Worker), Septembrie 2013, Constanța 5. Trainer al workshopului „<i>Me, Myself and I</i>”, training care

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GVERNUL ROMÂNIEI



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

		tratează rolul povestitorului în transmiterea unui mesaj, februarie 2012 <i>Saga</i> proiect, Islanda
5	Premii și distincții	-

- Datele completate vor fi facute publice pe sitului proiectului.



INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTI



INSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVAN



ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘI



UNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU