



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

Investește în oameni !

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.5 „Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”

Titlu: „MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și post-doctorală”

Contract: POSDRU 159/1.5/S/137832

Burse doctorale

STOIA ADRIAN

CV științific*

1	(Fotografie) insert photo - optional	Sibiu 45 de ani adistoia@yahoo.com
2	Titlu teză doctorat	Cultura materială reflectată în pictura murală și de panou a bisericilor din sudul Transilvaniei (secolele XIV-XVI)
3	Listă publicații	<p>Studii și articole:</p> <p>A. Dragotă, A. Stoia, C. Urian, <i>Alba-Iulia - termele romane</i>, în „Valori ale Patrimoniului românesc, Podoabe și accesorii suplimentare din secolele X-XI”, coord. A. Dragotă, D. T. Rustoiu, M. Drîmbărean, Alba-Iulia, 2011., p. 44-56.</p> <p>A. Stoia, <i>Graffiti Discovered in the Western Tower of the Church in Cincu</i>, în „Ziridava”, 26/1, 2012, p. 209-217.</p> <p>A. Stoia, <i>Două exploatări miniere de epocă romană: Roșia Montană (România) și Las Medulas (Spania)</i> în „Cultura Medieșană”, II, 2013, p. 7-141.</p> <p>A. Stoia, <i>Reprezentări ale mijloacelor de transport pe apă în pictura de panou a polipticelor din Transilvania (secolele XV-XVI)</i> în „Colegium Mediense”, III, Comunicări științifice, XII, 2013, p. 54-61.</p> <p>A. Stoia, <i>Cuvântul scris/tipărit în programul episcopului Andrei Șaguna. Circulara despre înființarea tipografiei eparhiale de la Sibiu, 27 august 1850</i> în „Revista Transilvania”, 10/2013, p. 23-28.</p> <p>A. Stoia, <i>Reprezentări ale instrumentelor</i></p>

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

muzicale în pictura medievală din sudul Transilvaniei în „Cultura Medieșeană”, III, Mediaș, 2014.

A. Stoia, *Images of Chalices in Transylvanian Panel Paintings*, în „Review of Ecumenical Studies”, Sibiu, nr. 1/2014, p. 119-133.

A. Stoia, *Contribuții la studiul troițelor din Mărginimea Sibiului (Satul Vale, județul Sibiu)*, în „Studia Doctoralia Andreiana”, Anul III, nr. 1, 2014.

A. Stoia, *Mijloace de transport pe apă reprezentate în pictura murală a bisericilor medievale din Transilvania* în „Dunărea și Marea Neagră în spațiul euro-asiatic. Istorie, relații politice și diplomație”, Lucrările celei de a XVII-a ediții a Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului Marinei Române, Craiova, 2014, p. 23-30.

A. Stoia, *Contribuții la studiul troițelor din Mărginimea Sibiului. Troițele din Fântânela (fost Cacova)* în *Colegium Mediense*, IV, Comunicări Științifice XIII, Mediaș, 2014, p. 66-75.

Recenzii:

Paul Brusankowski, *Pagini din istoria bisericească a Sibiului medieval*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2007”, în *Buletinul Cercului de Medievalistică Radu Popa*, V-VII, 2006-2008, 2012, p. 92-93.

Ioan Ovidiu Abrudan, *Vechile biserici de lemn din ținutul Sibiului*, Ed. Universității „Lucian Blaga Sibiu, Ed. Andreiana, 2010, 408 p., ISBN 978-606-12-0035-1” în *Revista Teologică* 1/2013, p. 257-259.

Nicolae Stoicescu, *Repertoriul bibliografic al localităților și monumentelor medievale din Transilvania*, Ed. Andreiana, 2012, 656 p. vol I, 624p. vol II, ISBN 978-606-8106-60-1 în *Revista Teologică* 1/2013, p. 259-260.

Sfânta Treime de la Densuș – The Holy Trinity from Densuș, Editura Episcopiei Devei și Hunedoarei, 2012, 68 p., ISBN 978-606-92904-2-2” notă bibliografică în *Revista Teologică* 1/2013, p. 288-289.

Ziarul Lumina, miercuri, 5 iunie, 2013: *Lucrare de referință pentru Biserica din Transilvania*. Prezentarea cărții „Repertoriul bibliografic al localităților și monumentelor medievale din

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

		<p>Transilvania, vol I și II“.</p> <p>Emese Sarkadi Nagy, <i>Local Workshops – Foreign Connections. Late Medieval altarpieces from Transylvania</i>, Studia Jagellonica Lipsiensia, Jan Thorbecke Verlag der Schwabenverlag AG, Ostfildern, 2013 în <i>Review of Ecumenical Studies</i>, 2013, p. 239-241.</p> <p>Florin Șinca, <i>Istoria Mănăstirii Râmeț</i>, RCR Editorial, București, 2013, 422 p. în <i>Revista Teologică 4/2013</i>.</p> <p>Coord. Octavian Ciocșan, Ion Reșceanu, Toma Rădulescu, <i>Icoană și carte veche din județul Hunedoara: Tezaur de cultură și spiritualitate românească</i>, Editura Reîntregirea/Editura Episcopiei Devei și Hunedoarei, Deva, 2013, 120 p., în <i>Revista Teologică 4/2013</i>.</p> <p>Vasile Trif, <i>Puterea luminii</i>, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2011, 150 p. în <i>Revista Teologică 4/2013</i>.</p> <p>Altele:</p> <p>Arhim. V. Joantă, Lect. Dr. Ioan Abrudan, Drd. A. Stoia, (coord.) <i>Așezămintele monahale din Arhiepiscopia Sibiului</i>, Editura Andreiana, Sibiu, 2013.</p>
4	Listă activități	<p>Simpozioane naționale:</p> <p>Mediaș, Sesiunea anuală de comunicări științifice dedicată zilei naționale, 24 noiembrie 2012 – cu lucrarea <i>Două exploatări miniere de epocă romană: Roșia Montană (România) și Las Medulas (Spania)</i>.</p> <p>Mediaș, Sesiunea Națională Anuală de Comunicări Științifice, 11 mai 2013 – cu lucrarea <i>Mijloace de transport pe apă reflectate în pictura de panou a polipticelor din Transilvania (secolele XV-XVI)</i>.</p> <p>Constanța, Conferința Națională „DUNĂREA ȘI MAREA NEAGRĂ ÎN SPAȚIUL EUROASIATIC. ISTORIE, RELAȚII POLITICE ȘI DIPLOMAȚIE”, ediția a XVII-a, 17-19 octombrie 2013 – cu lucrarea <i>Mijloace de transport pe apă reprezentate în pictura murală a bisericilor medievale din Transilvania</i>.</p> <p>Alba Iulia, Sesiunea Științifică dedicată zilei Naționale a României organizată de Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, 21-22 noiembrie, 2013 – cu lucrarea <i>Reprezentarea cărții în iconografia polipticelor transilvănene din secolele XV-XVI</i>.</p> <p>Mediaș, Sesiunea anuală de Comunicări Științifice</p>

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

		<p>de la Mediaș, 30 noiembrie 2013 – cu lucrarea <i>Reprezentări ale instrumentelor muzicale în pictura medievală din sudul Transilvaniei</i>.</p> <p>Mediaș, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, sâmbătă, 10 mai 2014, cu tema <i>Contribuții la repertorierea troițelor din Mărginimea Sibiului: satul Fântânele (jud. Sibiu)</i>.</p> <p>Deva, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, 10-12 iunie 2014, cu tema <i>Reprezentări ale corpurilor de iluminat în programele iconografice ale bisericilor sud-transilvănene (secolele XIV-XVI)</i></p>
5	Premii și distincții	

- Datele completate vor fi facute publice pe sitului proiectului.

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU