



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE


OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA**Investește în oameni !****FONDUL SOCIAL EUROPEAN****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.5 „Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”****Titlu: „MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și post-doctorală”****Contract: POSDRU 159/1.5/S/137832**

Burse doctorale

ANA-MARIA RĂDUCAN

CV științific

| | | |
|---|--|---|
| 1 |  | <p>(Date de contact)</p> <p>București</p> <p>26 ani</p> <p>ana_maria_raducan88@yahoo.com</p> |
| 2 | Titlu teză doctorat | <i>Semnificații ale termenului eros la Sfântul Simeon Noul Teolog</i> |
| 3 | Listă publicații | <p>“Μαρία έρωτική în Argonauticele lui Apollonios din Rhodos” în Liviu Franga (coord.), <i>Nova Studia Classica</i> III, 2014 – în curs de apariție.</p> <p>“The Biography of Saint Symeon the New Theologian Seen by Nikita Stethatos – Shaping an Identity” în L. Diaconu, M. Cioba, E. Lung (ed.), <i>Construction des identités dans l’Europe médiévale</i>, Editura Universității din București, 2014 – în curs de apariție.</p> <p>“Sistemul trifuncțional al lui Dumézil oglindit în lexicul operei <i>Strigoii</i>” în <i>Studii eminesciene. Caietele colocviului național studentesc „Mihai Eminescu”</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014.</p> <p>“Medea vrăjitoarea – valențele unui mit” în Florica Bechet, Th. Georgescu (coord.), <i>Melliferae magistræ, in honorem Gabrielæ Creția</i>, București, Editura Universității din București, 2013.</p> <p>“Amorul, un lung prilej pentru ... ironia clasică și romantică. Horațiu, Epoda a V-a – Eminescu, Scrisoarea V” în <i>Studii eminesciene. Caietele colocviului național studentesc „Mihai Eminescu”</i>, Editura</p> |

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013.

“Lucian Blaga și Evelyn Underhill” în *Cultura* VII, nr. 46 (401), 2012.

„Aspecte ale limbajului poetic eminescian în traducerea odei horatiene *Ad Mercurium*” în *Studii eminesciene. Caietele colocviului național studențesc „Mihai Eminescu”*, 18, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2011.

„Le bien et le mal dans l’humanité du personnage de Médée” în Ioana Gogeanu (coord.), *Unitate și diversitate. Studii de literatură, civilizație și lingvistică. Philologica priora 1*, Universitatea din București, 2011.

„Jocuri ale lui Eros” în Ioana Gogeanu (coord.), *Unitate și diversitate. Studii de literatură, civilizație și lingvistică. Philologica priora 1* Universitatea din București, 2011.

„Semnificații ale termenului eros la Sfântul Simeon Noul Teolog”, în *COGITO, revistă de cercetare științifică pluridisciplinară*, vol. III, nr. 2 / iunie 2011, București, Editura Prouniversitaria, 2011.

„Meanings of the Term *Eros* at Saint Symeon the New Theologian”, în *COGITO, Multidisciplinary Research Journal*, Bucharest, „Dimitrie Cantemir” Christian University, Editura Prouniversitaria, 2011.

„Quelques aspects de l’autorité chez Saint Siméon le Nouveau Théologien” în *Représentations de l’Autorité au Moyen Âge – Volume coordonné et édité par Mihaela Voicu et Luminița Diaconu*. Centrul de Studii Medievale, Universitatea din București, 2011.

„Medeia bacanta și darul lui Dionysos”, în volumul *Dionysiaka III. Actele seminarului bacchic 2009*, coord. Florica Bechet, Editura Universității din București, 2010.

„Dan Slușanschi: Eu?!... Eu sunt clasicist!”, în revista „Itinera”, nr. 8, Editura Corgal Press, Bacău, 2010.

„Pe umerii uriașilor...”, în revista „Itinera”, nr. 7, Editura Corgal Press, Bacău, 2009.

Listă activități

4

Am participat la conferințe naționale și internaționale (Ljubljana, Oxford și București) cu comunicări vizând preponderent literatura greacă veche și medie și, respectiv, română.

Am participat la universitățile de vară de studii bizantine organizate de P. Odorico de la EHESS în Salonic în anii 2013 și 2014.

Am efectuat un stagiul de cercetare în august 2013 la Universitatea din Hamburg.

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA CLUJ - NAPOCA

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| | | |
| 5 | Premii și distincții | <p>Mai 2005 – Diplomă de participare la olimpiada internațională <i>Certamen Ciceronianum Arpinas</i>.</p> <p>Aprilie 2006 – Premiu special pentru cea mai bună traducere într-o limbă străină la olimpiada internațională <i>Certamen Ovidianum Sulmonense</i>.</p> <p>2011-2013 – premii la concursurile naționale studențești de literatură pentru eseuri sau traducere în limbi clasice ale unor poezii ale autorilor români (Iași, Sibiu).</p> |

INSTITUTUL DE ISTORIE
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA SIBIU