



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA CLUJ - NAPOCA**Investește în oameni !****FONDUL SOCIAL EUROPEAN****Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013****Axa prioritară nr. 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”****Domeniul major de intervenție 1.5 „Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”****Titlu: „MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și post-doctorală”****Contract: POSDRU 159/1.5/S/137832**

Burse doctorale

**BARBU DIANA IULIANA**

CV științific

1		București 34 ani <a href="mailto:diana5000ro@yahoo.com">diana5000ro@yahoo.com</a> , 0749.616.849
2	<b>Titlu teză doctorat</b>	<b><i>Pictura pe sticlă - între sacru și profan</i></b>
3	<b>Listă publicații</b>	<p>1. <i>The consolidation of the support and paint layer for an iconographic peculiarity in the portrayal of the Holy Virgin, în Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural</i>, vol. XV, 2013, Iași;</p> <p>2. <i>Concerning the porch painting of the Icoanei's church</i>, <a href="http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf">http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf</a></p> <p>3. <i>The consolidation of the support and paint layer for the Holy Virgin with the Child sitting in the throne icon</i>; <a href="http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf">http://www.esrarc.tuiasi.ro/index_html_files/ESRARC2013.pdf</a></p> <p>4. <i>Specific național în icoana românească – Ziarul Lumina</i> - 21 februarie 2012, <a href="http://ziarullumina.ro/patrimoni/specific-national-icoana-romaneasca">http://ziarullumina.ro/patrimoni/specific-national-icoana-romaneasca</a></p> <p>5. <i>Unire-n cuget și-n simțiri în pictura românească – Ziarul Lumina</i> - 24 ianuarie 2012, <a href="http://ziarullumina.ro/patrimoni/unire-n-cuget-si-n-simtiri-pictura-romaneasca">http://ziarullumina.ro/patrimoni/unire-n-cuget-si-n-simtiri-pictura-romaneasca</a></p> <p>6. <i>Pictura bisericească maramureșeană – Ziarul Lumina</i> - 18 ianuarie – 2012, <a href="http://ziarullumina.ro/patrimoni/pictura-bisericeasca-maramureseana">http://ziarullumina.ro/patrimoni/pictura-bisericeasca-maramureseana</a></p> <p>7. <i>Teologia în imagini – Ziarul Lumina</i> - 14 decembrie 2011, <a href="http://ziarullumina.ro/patrimoni/teologia-imagini">http://ziarullumina.ro/patrimoni/teologia-imagini</a></p> <p>8. <i>Tabloul votiv sau elemente dinamice în programul iconografic – Ziarul Lumina</i> - 15 noiembrie 2011, <a href="http://ziarullumina.ro/patrimoni/tabloul-votiv-sau-elemente-dinamice-programul-iconografic">http://ziarullumina.ro/patrimoni/tabloul-votiv-sau-elemente-dinamice-programul-iconografic</a></p> <p>9. <i>Materiale și tehnici vechi și noi în procesul de restaurare-conservare a picturii</i></p>

INSTITUTUL DE ISTORIE  
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE  
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA  
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE  
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA CLUJ - NAPOCA

	<p>religioase (studiu de caz – Iisus Hristos Pantocrator - icoană pe lemn sec. XVIII), august 2011 – catalog editat de Muzeul Olteniei, Craiova <a href="http://www.forummuzeulolteniei.ro/2011romana.htm">http://www.forummuzeulolteniei.ro/2011romana.htm</a></p> <p>10. Ist die Ikone das Abbild der Goettlichen Wesenheit? – rev. "Logos", octombrie, 2006, Regensburg, Germania</p>
4	<p><b>Listă activități</b></p> <p><b>A. Coordonator:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conferința Națională <b>"Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească"</b>, etapa II (5-8 mai 2014) la Palatul Patriarhiei; <a href="http://basilica.ro/stiri/conferinta-nationala-iunitate-dogmatica-si-specific-national-in-pictura-bisericeascai-la-palatul-patriarhiei-16781.html">http://basilica.ro/stiri/conferinta-nationala-iunitate-dogmatica-si-specific-national-in-pictura-bisericeascai-la-palatul-patriarhiei-16781.html</a></li> <li>2. Conferința Națională <b>"Unitate dogmatică și specific național în pictura bisericească"</b>, etapa I (4-7 noiembrie 2013) la Palatul Patriarhiei; <a href="http://www.patriarhia.ro/ro/patriarhul/pictura4nov2013.html">http://www.patriarhia.ro/ro/patriarhul/pictura4nov2013.html</a></li> <li>3. Examen de trecere la stagiatură a ucenicilor în pictura/restaurare bisericească; <a href="http://basilica.ro/stiri/examen_de_ucenie_pentru_pictori_bisericesti_.html">http://basilica.ro/stiri/examen_de_ucenie_pentru_pictori_bisericesti_.html</a></li> <li>4. Examen de atestare a pictorilor/restauratorilor bisericești (pictură, mozaic, restaurare icoană, hârtie, murală, alte tehnici) <a href="http://www.patriarhia.ro/ro/administratia_patriarhala/eaCPB2012.html">http://www.patriarhia.ro/ro/administratia_patriarhala/eaCPB2012.html</a></li> </ol> <p><b>B. Lector:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>"Metodologia conservării și restaurării operelor de artă - 2010;</b></li> <li>2. <b>"Istoricul picturii bisericești pe teritoriul țării noastre. Diferențe plastice ale picturii murale și de icoană în diferite zone ale României cu exemplificări de monumente, stiluri, școli de pictură, zugrăvi bisericești reprezentativi de-a lungul timpului. Reprezentarea și locul Sfinților daco-romani și români în iconografia ortodoxă"</b> – 2012 <a href="http://www.patriarhia.ro/_layouts/images/File/Programa%20examenelor%20de%20atestare%20ca%20pictor%20bisericesc%202012%20.pdf">http://www.patriarhia.ro/_layouts/images/File/Programa%20examenelor%20de%20atestare%20ca%20pictor%20bisericesc%202012%20.pdf</a></li> <li>3. <b>"Legislație - prezentarea legislației naționale și internaționale referitoare la protejarea patrimoniului cultural (reglementările Comisiei de pictură bisericească, proceduri privind angajarea lucrărilor de pictură din nou sau de restaurare-conservare a picturilor murale și a obiectelor de patrimoniu mobil la lăcașurile de cult, îndreptar privind procedura de întocmire a documentațiilor științifice la lucrările de pictură din nou și restaurare-conservare, metodologia de atestare, definitivare și promovare a pictorilor și restauratorilor bisericești";</b> <a href="http://basilica.ro/stiri/examene_organizate_de_comisia_de_pictura_bisericeasca_a_patriarhiei_romane_5699.html">http://basilica.ro/stiri/examene_organizate_de_comisia_de_pictura_bisericeasca_a_patriarhiei_romane_5699.html</a></li> <li>4. <b>"Legislația națională și internațională privind activitatea în domeniul patrimoniului religios"</b> - 2013 <a href="http://basilica.ro/stiri/ultima-zi-a-intrunirii-pictorilor-bisericesti_11433.html">http://basilica.ro/stiri/ultima-zi-a-intrunirii-pictorilor-bisericesti_11433.html</a></li> </ol> <p><b>C. Organizator:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Concursul Național "Icoana ortodoxă – Lumina credinței"</b> - etapa I (9</li> </ol>

INSTITUTUL DE ISTORIE  
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE  
VASILE PARVAN

2

ACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA  
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE  
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA CLUJ - NAPOCA

- ianuarie – 21 mai 2012) <http://www.arhram.ro/catehizare/activitati-birou-tineret/1887-concursul-national-icoana-ortodoxa-lumina-credintei-editia>
2. **Concursul Național "Icoana ortodoxă – Lumina credinței"** - etapa II (4 februarie – 21 mai 2013)  
[http://www.patriarhia.ro/\\_layouts/images/File/Concept\\_Icoana\\_ortodoxa\\_2013.pdf](http://www.patriarhia.ro/_layouts/images/File/Concept_Icoana_ortodoxa_2013.pdf)
  3. **Expoziția "Sfânta Scriptură și Sfânta Liturghie în viața poporului român"**, la Palatul Patriarhiei (octombrie – noiembrie - 2008);  
[http://basilica.ro/stiri/programul\\_manifestarilor\\_organizate\\_cu\\_prilejul\\_sar\\_batorii\\_sf\\_dimitrie\\_cel\\_nou\\_ocrotitorul\\_bucurestilor\\_.html](http://basilica.ro/stiri/programul_manifestarilor_organizate_cu_prilejul_sar_batorii_sf_dimitrie_cel_nou_ocrotitorul_bucurestilor_.html)
  4. **Expoziția „Catedrale și biserici, 1990 – 2008 – Palatul Patriarhiei** (martie și decembrie), (colaborare cu Sectorul Monumente și Construcții bisericești) - 2008; <http://www.ziarullumina.ro/actualitate-religioasa/pe-scurt-257>
  5. **Expoziția „Biserica și unirea Principatelor"**, Palatul Patriarhiei (ianuarie – februarie 2009);  
[http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat\\_43.html](http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat_43.html)
  6. **Expoziția „Catedrale din lume"**, Palatul Patriarhiei (martie 2009) (colaborare cu Sectorul Monumente și Construcții bisericești);  
[http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat\\_43.html](http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat_43.html)
  7. **Expoziția Mitropolia Țării Românești, 650 de ani de existență**, Palatul Patriarhiei (octombrie – noiembrie 2009) (colaborare Patriarhia Română, Arhiepiscopia Bucureștilor);  
[http://basilica.ro/stiri/aniversarea\\_a\\_650\\_de\\_ani\\_de\\_existentia\\_a\\_mitropoliei\\_tarii\\_romanesti.html](http://basilica.ro/stiri/aniversarea_a_650_de_ani_de_existentia_a_mitropoliei_tarii_romanesti.html)
  8. **Expoziția "Capadocia trecut și prezent"** (Părinți capadocieni în istoria Bisericii Ortodoxe Române), Palatul Patriarhiei, (octombrie – noiembrie 2009); [http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat\\_43.html](http://www.patriarhia.ro/ro/documente/comunicat_43.html)
  9. **Muzeul Bisericii Sfântul Antonie cel Mare - Curtea Veche** - 2010;
  10. **Expoziția Crezul Ortodox**, Palatul Patriarhiei (octombrie – noiembrie 2010)  
<http://ziarullumina.ro/actualitate-religioasa/expozitia-de-icoane-si-cruci-crezul-ortodox>
  11. **Expoziția „Icoana Ortodoxă - Lumina credinței"** (ediția I) Palatul Patriarhiei (21 mai 2012) <http://www.arhram.ro/catehizare/activitati-birou-tineret/1887-concursul-national-icoana-ortodoxa-lumina-credintei-editia>
  12. **Expoziția "Icoana Ortodoxă – Lumina credinței"** (ediția a II-a), Palatul Patriarhiei (21 mai 2013)  
[http://www.patriarhia.ro/\\_layouts/images/File/Concept\\_Icoana\\_ortodoxa\\_2013.pdf](http://www.patriarhia.ro/_layouts/images/File/Concept_Icoana_ortodoxa_2013.pdf)

#### D. Invitat:

1. Emisiunea "Ziarul Lumina actualități" – Trinitas Tv – 12 mai 2014, (19:30),
2. Emisiunea "Ziarul Lumina actualități" – Trinitas Tv – 1 septembrie 2014, (19:30).

INSTITUTUL DE ISTORIE  
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE  
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA  
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE

OIPOSDRU

ACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA CLUJ - NAPOCA**E. Participant:**

1. **"Întâlniri de lucru privind modul de funcționare a cadrului partenerial al sectorului cultural în contextul programării fondurilor structurale și de coeziune ale Uniunii Europene în perioada 2014-2020"**, 2013 organizată de Unitatea de Management a Proiectului, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, ca reprezentant din partea Patriarhiei Române;
2. Proiectul **"Inventarierea, evaluarea și promovarea culturală a bunurilor de patrimoniu din depozitul de icoană și carte veche de la Orăștie"**, derulat de Episcopia Devei și Hunedoarei, finanțat de **Administrația Fondului Cultural Național - 2013** (colaborator extern);(parteneri: Episcopia Devei și Hunedoarei, Primăria Orăștie, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul de Artă Craiova, Cons-Art SRL Craiova, Facultatea de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia, Hunedoara TV), <http://episcopiadevei.ro/prezentare.pdf>
3. **Conferința Internațională Materie și materiale în/pentru restaurarea și conservarea patrimoniului – MATCONS 2011 – Muzeul Olteniei, Craiova, România;**
4. **Salonul Național de Restaurare 2011– Muzeul Olteniei, Craiova, România, (Iisus Hristos Pantocrator - icoană pe lemn sec. XVIII – Parohia Sfântul Ierarh Spiridon – Vălenii de Munte, Prahova).** <http://www.cvlpress.ro/30.08.2011/piese-unicat-din-patrimoniul-national-expuse-la-salonul-national-de-restaurare-de-la-craiova/>
5. **Proiect Internațional "1+1 = 3" Socrates/Comenius - 2006** (parteneri: Austria – Coord. Proiect, Spania, Lituania, Ungaria, Germania, Cehia, România, Letonia) <http://members.aon.at/atiefen1/europeanest/home.html>
6. Pregătire avansată privind monitorizarea și evaluarea din cadrul proiectului Phare AT „Sprijin pentru MMFES pentru pregătirea Autorității de Management pentru Programul Operațional Dezvoltarea Resurselor Umane” – RO 2004/016
7. Conferința Finală a proiectului Phare TVET RO 2004 – Coeziune Economică și socială – subcomponenta Dezvoltare Instituțională
8. Formare privind Sistemul Unic de Management al Informației – Cadrul Strategic Național de Referință - modulul Monitoring – organizat de Autoritatea pentru Coordonarea Instrumentelor Structurale/Ministerul Economiei și Finanțelor
9. Pregătire avansată privind măsurile de informare și publicitate organizat de Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane - 2008
10. Programarea și gestionarea Fondului Social European 2007–2013 – schimb de bune practici.

**Întocmitor documentații științifice:**

1. Proiect restaurare-conservare catapeteasmă Biserica "Nașterea Maicii Domnului" – Zlătari, Capitală;
2. Proiect restaurare-conservare catapeteasmă Biserica Iancu - Nou Bălăneanu – Capitală;
3. Proiect restaurare-conservare catapeteasma Biserica Icoanei – Capitală;

INSTITUTUL DE ISTORIE  
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE  
VASILE PARVANACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA  
LUCIAN BLAGA SIBIU



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI

Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale  
2007-2013MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE  
OIPOSDRUACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA CLUJ - NAPOCA

		<p>4. <i>Proiect restaurare-conservare catapepeasma Bisericii "Sfânta Treime" Delea Veche, Capitală;</i></p> <p>5. <i>Proiect restaurare-conservare biserică "Sfinții Impărați Constantin și Elena" Cănești, Buzău;</i></p> <p>6. <i>Proiect conservare-restaurare biserică „Sfântul Nicolae” Vrâncioaia, Vrancea.</i></p> <p>7. <i>Monografie „Biserica Sfânta Ecaterina” din București</i></p>
5	<b>Premii și distincții</b>	-

INSTITUTUL DE ISTORIE  
NICOLAE IORGA BUCUREȘTIINSTITUTULUI DE ARHEOLOGIE  
VASILE PARVAN

5

ACADEMIA ROMÂNĂ  
FILIALA IAȘIUNIVERSITATEA  
LUCIAN BLAGA SIBIU